https://culture-scientifique-technique.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article596

Culture Scientifique et Technique

Art'Ure - numéro 4 - Zoom sur la culture scientifique

- Se former - Articles scientifiques -

Publication date: mardi 8 février 2022

Copyright © Culture académique scientifique - Tous droits réservés

Art'Ure est une revue gratuite éditée, diffusée et imprimée 4 fois par an par la Délégation Académique aux Arts et à la Culture du Rectorat de Lyon.

Sommaire du NÂ°4

Edito, par V. PERRIN
Quoi de neuf ?

- Résidence d'artiste au collège Jean Moulin 2019-2021, par D. DUFOUR

Esprit critique

- Quelle place pour la CSTI, au cœur de l'EAC, au sein du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports ? par A. COSSART
- La méconnaissance de la science n'est pas une fatalité, par E. WESTHOF
- Entretien avec M-A. TROSSAT, CAST, par V. PERRIN
- Entretien avec M-L. JALABERT, cheffe de mission EDD-S, par V. PERRIN
- Les acteurs de l'EAC : entretien de DAC à DAAC, A. VINCENT, par V. PERRIN

Cogitation

- Et si la culture scientifique devenait enfin un véritable enjeu sociétal ?, par G. DESBROSSE
- Réflexions et témoignage personnels sur l'évolution de la culture scientifique… notamment au sein du monde universitaire, par I. BONARDI
- C'est quoi une Question Socialement Vive ? entretien avec O. MORIN par S. BABIN
- Inégalités de genre dans la culture scientifique, par I. VAUGLIN
- L'anthropocène, entretien avec Gilles ESCARGUEL et Frederic VILLAUMÉ par S. BABIN

Zoom

- Les sciences participatives, un outil au service de la culture scientifique, par S. BABIN
- Du cabinet de curiosité aux chaînes YouTube, par S. BABIN
- ALTEC, le CCSTI de l'Ain : Un espace participatif de rencontre autour du Fablab, par C. RAUL
- Le robot, un corps pour le numérique, par C-M. MATHIEU et D. RIGNAULT
- Les antres de la folie, par A. JAMIN
- Quand la technologie rencontre le conte, questions à F. REY par D. RIGNAULT
- Entretien avec Thierry BOUTONNIER, un artiste arboriculteur par D. DUFOUR

Art Ure n4 Revue Eac 25166 by on Scribd

Art'Ure numéro 4