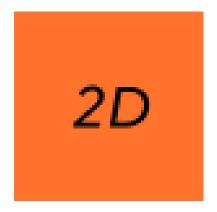
https://culture-scientifique-technique.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article1022



Nos intelligences

- Se cultiver - Les évènements ponctuels -



Date de mise en ligne : jeudi 7 novembre 2024

Copyright © Culture académique scientifique - Tous droits réservés







DESCRIPTION:

- TEMPS D'ECRITURE un ou plusieurs ateliers (2h à 6h) en demi-classe, pour que chaque élève produise un monologue ou un dialogue inspiré d'un des thèmes de la pièce Nos intelligences (dialogue avec une intelligence artificielle, récit d'une aventure avec une IA, science-fiction, etc...).
- TEMPS DE MISE EN VOIX DES TEXTES DES ELEVES (2h à 4h), toujours en demi-classe : exploration de la texture d'une scène, prise en charge des personnages par les élèves, travail du chœur.

OBJECTIFS:

- Des discussions autour de l'intelligence artificielle, à la faveur des thèmes soulevés dans les textes en écriture.
- Le déploiement d'un imaginaire personnel par l'écriture (ancrage dans la réalité de chaque élève).
- La mise en lumière de la parole de chacun, avec la valorisation de chaque écriture singulière : les intervenant-es (comédien-nes professionnel-les) lisent en classe tous les textes produits et qui ne seraient pas travaillés lors d'un atelier de mise en voix collective.
- L'ouverture à la culture scientifique à travers la science-fiction thème central dans la pièce Nos intelligences. Traitement dans l'expérience d'écriture.

CARACTÉRISTIQUES:

- Niveau(x) concerné(s) : de la 4e à la Terminale
- Zone concernée (académie, département, communes...) : Métropole de Lyon
- Nombre total de classes pouvant participer au parcours : 1 à 5 classes
- Tarif de l'offre pass Culture négociée (hors spectacles) : 260 à 1040 € (en fonction du volume horaire choisi)
- Nombre d'heures d'intervention : 2 à 8h pour les élèves, avec deux intervenants, soit 4 à 16h d'intervention.
- Tarif prévisionnel de l'Ecole du spectateur : 1 spectacle / 5€ par élève / spectacle « Nos intelligences »
- Nom de l'intervenant : Matthieu Loos, auteur, metteur en scène et comédien et sonéquipe artistique

CALENDRIER / ÉTAPES PRINCIPALES :

- Novembre / Décembre : Rencontre avec l'équipe artistique et l'équipe du Théâtre le Ciel
- 12 ou 13 décembre 2024 : représentations scolaires du spectacle Nos intelligences
- Décembre à février : Ateliers autour du spectacle

CHARGÉS DE MISSION RÉFÉRENTS:

David RIGNAULT, chargé de mission 'Théâtre' à la DAAC de Lyon david.rignault

Romain VEDRENNE, chargé de mission 'Culture scientifique, technique et industrielle' à la DAAC deLyon romain.vedrenne

CONTACT AU SEIN DE LA STRUCTURE:

Flora NESME, responsable des relations avec les publics

Nos intelligences

flora.nesme / 06 17 29 97 44	